

# DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

strumenti e risorse per  
la LINGUA SPAGNOLA



**DDI** DIDATTICA  
DIGITALE  
INTEGRATA



Inquadra  
la copertina  
e guarda il video  
con **DeA Link**

**DeA** SCUOLA

● DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA: strumenti e risorse per la LINGUA SPAGNOLA .....	4
● Area personale .....	5
● Sito del libro – deascuola.it .....	6
● creaTEST plus .....	9
● eBook e Easy eBook .....	13
● Chiavetta USB .....	23
● DeA Link .....	24
● eReaders .....	25
● Come si accede alle risorse digitali DeA Scuola .....	28

# DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

## strumenti e risorse per la LINGUA SPAGNOLA

Cara/o docente,

ti presentiamo la nostra offerta di risorse e strumenti digitali per l'insegnamento dello spagnolo pensato per la **didattica in presenza** con la LIM, per la **didattica a distanza (DAD)** e per la **didattica digitale integrata (DDI)**.

Queste ultime trovano il loro fondamento in un equilibrato bilanciamento tra **attività** da svolgere in **modalità sincrona** e **asincrona**.

### attività sincrona



Sono le attività con interazione diretta insegnante/studente, come una videolezione in diretta che può però servire anche allo svolgimento di elaborati oppure test in forma individuale o collettiva, con la presenza dell'insegnante che condivide risorse didattiche digitali.

### attività asincrona






Sono le attività che comportano **l'assegnazione agli studenti di compiti e di materiali** per il loro svolgimento, possono prevedere studio autonomo o in gruppo, produzione di elaborati.

Per poter preparare le tue lezioni avrai accesso a un'ampia gamma di strumenti e ambienti digitali: dai **video** alla piattaforma **creaTEST Plus** per creare in maniera facile e veloce le tue verifiche, dagli **eBook** interattivi alla nuova **chiavetta USB** pensata per rispondere alle tue esigenze di insegnamento, chiudendo con il **sito del libro** che permette di avere tutte le risorse immediatamente condivisibili.

Scopri nel dettaglio le potenzialità di tutti gli strumenti e le piattaforme a tua disposizione!

# Dove si trovano le risorse digitali e a chi sono rivolte?

		
 <b>Sito del libro</b> Sito con le risorse digitali del libro	✓	✓
 <b>creaTEST Plus</b> una piattaforma per comporre test stampabili e interattivi		✓
  <b>eBook e Easy eBook</b> , versione digitale del libro	✓	✓
 <b>Chiavetta USB</b> per avere tutte le risorse digitali sempre in tasca		✓
 <b>DeA Link</b> per consultare facilmente audio e video su smartphone e tablet	✓	✓
 <b>eReaders</b> la versione digitale delle narrative Black Cat / Cideb	✓	✓

# Area personale

Una volta effettuata la registrazione sul sito DeA Scuola, entri nella tua **AREA PERSONALE**: avrai un **accesso diretto** ai siti dei tuoi libri, agli eBook, agli strumenti trasversali dedicati a te e ai tuoi corsi di formazione.

DeA Formazione DeA Live Rete Commerciale Assistenza Ciao, Maria Attiva Libro

DEA SCUOLA Area Personale Cosa stai cercando? menu

Torna alla Home Page Docente

Ciao  
**Maria!** Modifica Profilo

I miei libri 1 libri Vedi tutti →

**¡Venga, vamos!**  
Libro attivato il 02/12/2020

Portali e strumenti utili

**Vuoi creare verifiche e test interattivi di spagnolo?**

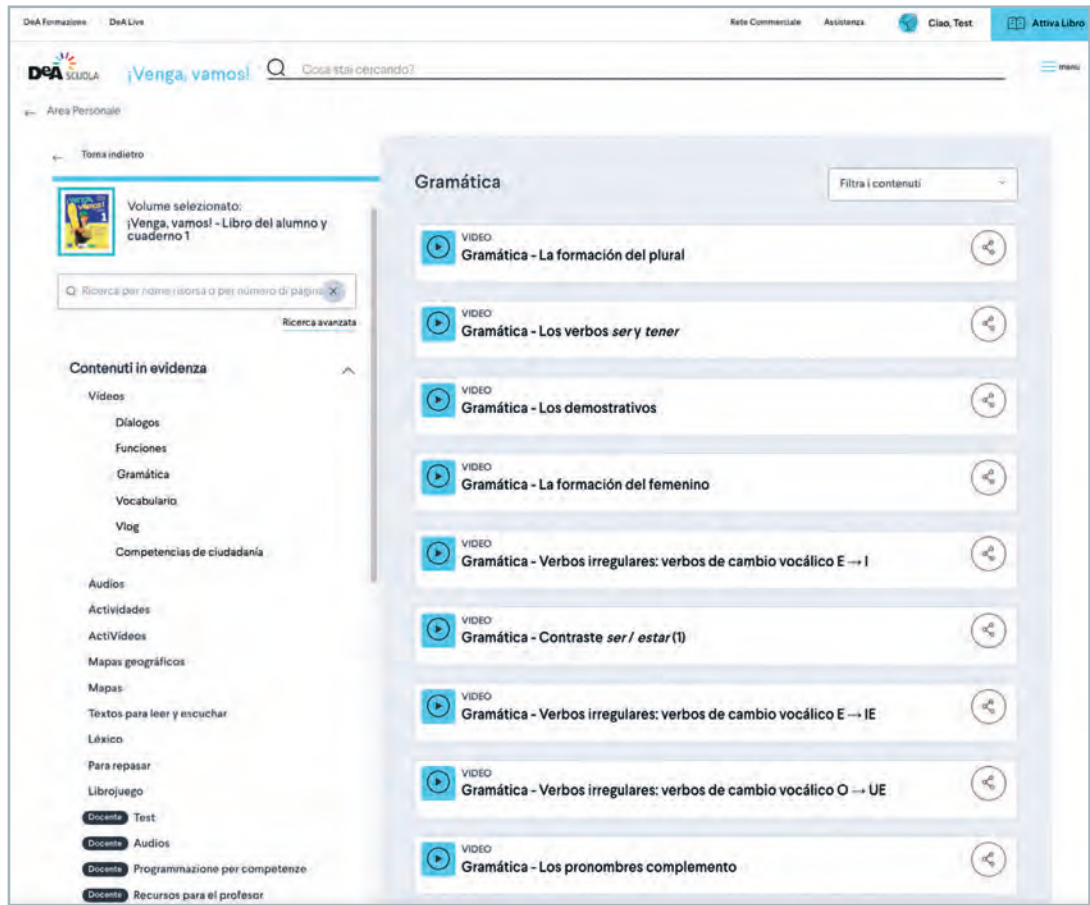
**Crea Test PLUS**  
Generatore di test con migliaia di attività interattive o stampabili (in PDF e in Word) organizzate in base ai livelli A1 e A2 e suddivise in 5 ambiti: lessico, grammatica, pronuncia, lettura, ascolto. VERSIONE DEMO

De Agostini Scuola permette di **condividere le risorse digitali** nelle principali **piattaforme educational**: scegli la soluzione che preferisci e condividi direttamente la risorsa oppure copia il link per comunicarlo nel registro elettronico o via mail.



Tutte le risorse digitali del tuo testo sono **immediatamente disponibili** anche senza dover accedere all'eBook! Organizzate per argomento e tipologia, facilmente condivisibili su tutte le piattaforme educational.

Inoltre troverai tutti i **materiali trasversali** utili per fare lezione in **modalità sincrona** e **asincrona**: CreaTEST Plus, le videolezioni digitali e molto altro.



Tra le risorse riservate al docente: i test in word, la programmazione, gli audio dei test, le guide in pdf.

## ? Come si usano queste risorse?

### In presenza: modalità sincrona

Se hai una LIM e la connessione internet, per usare una risorsa basta selezionarla: puoi utilizzarla online o scaricarla per un utilizzo successivo.

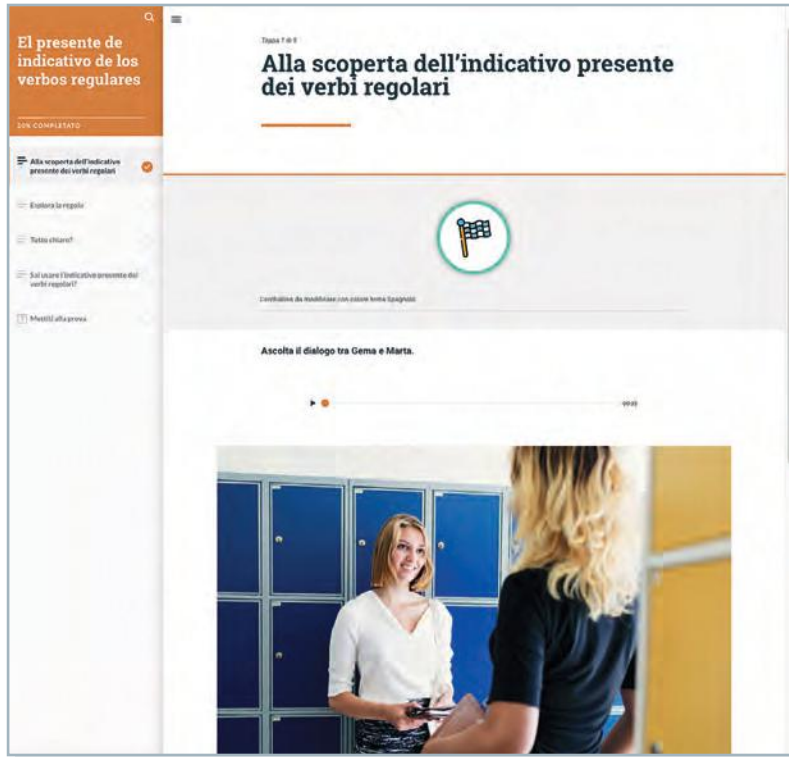
### A casa: modalità asincrona

Scegli le risorse che vuoi usare e clicca su «Condividi» per copiare il link e inviarlo ai tuoi studenti.



## Videolezioni digitali **NOVITÀ**

Numerose videolezioni digitali pensate come **piccoli ambienti educativi** interattivi che coprono tutti i principali argomenti **grammaticali dall'A1 al B2**. Per il **triennio della SS2G** sono presenti anche videolezioni per affrontare argomenti di **letteratura spagnola**.



Ogni videolezione costituisce un percorso didattico completo, articolato come segue:

- Spunto iniziale
- Presentazione dell'argomento
- Verifica dell'apprendimento
- Approfondimento/Consolidamento/Ripasso/Sintesi

In funzione dell'argomento trattato e per garantire una gradevole ed efficace differenziazione dei percorsi, i momenti didattici possono essere costituiti da:

- videolezioni
- esercizi svolti, guidati o da svolgere (spesso autocorrettivi)
- piccole produzioni
- mappe interattive complete o da completare



Semplici da usare, possono essere fruite in **modalità sincrona** per spiegare agli studenti una regola/un contenuto o **asincrona** per farli lavorare da casa.



## Dall'idea alla lezione in classe in pochi minuti!

**CREALEZIONI** è lo strumento perfetto per fare lezioni in DDI: semplice e rapido, consente di realizzare lezioni interattive coinvolgenti e adatte alle esigenze dei tuoi studenti

### ? Come funziona creazioni?

Stimola i tuoi studenti con lezioni efficaci e interattive

#### 1. Progetta il percorso per la tua classe:

sulla base delle competenze, delle caratteristiche dei tuoi studenti e degli obiettivi di apprendimento del tuo progetto didattico



#### 2. Scegli tra migliaia di risorse:

accedi al patrimonio digitale De Agostini Scuola, collega video da Youtube, seleziona documenti dal tuo PC, Dropbox o da Google Drive.

#### 3. Organizza i materiali

aggiungendo immagini, audio, testi creati da te... e la lezione è pronta!



#### 4. Condividi

Con un link puoi mettere a disposizione e inviare ai tuoi studenti le lezioni che hai creato



- **Migliaia** di esercizi **interattivi** e **stampabili** per comporre verifiche personalizzate o test di allenamento
- Livelli del Quadro Comune di Riferimento delle Lingue: **A1 - A2 - B1 - B2**
- Semplice da usare! Si può **generare un link** della verifica o del test e condividerlo su **qualsiasi piattaforma educational**, oppure con un click si può **scaricare il file in PDF o in word**.
- Le verifiche e i test possono essere **assegnati** alla classe in maniera sincrona e asincrona.
- Sulla piattaforma sono presenti anche i **Test rápidos** interattivi di alcuni corsi

DeA Scuola DeA Formazione DeA Live Ciao, Crea Inglese

**creaTEST plus**

**Come funziona CreaTest Plus**

La nuova piattaforma DeA Scuola per creare facilmente Test di verifica in **inglese, francese e spagnolo**. Migliaia di esercizi di grammatica, lessico, fonetica, comprensione scritta e orale a tua completa disposizione!

Scegli la tua lingua:

- INGLESE**
- FRANCESE**
- SPAGNOLO**

**SCEGLI**  
gli esercizi in base al livello (da A1 a B2), focus o argomento

**CREA**  
il test in versione interattiva o stampabile (pdf o Word)

**ESPORTA**  
il test, oppure **CONDIVIDI** il link ai tuoi studenti.



**vuoi vedere come funziona?**

inquadra la pagina e guarda il videotutorial

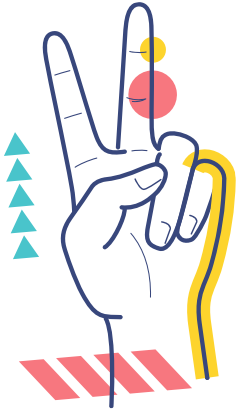
[createstplus.deascuola.it](https://createstplus.deascuola.it)



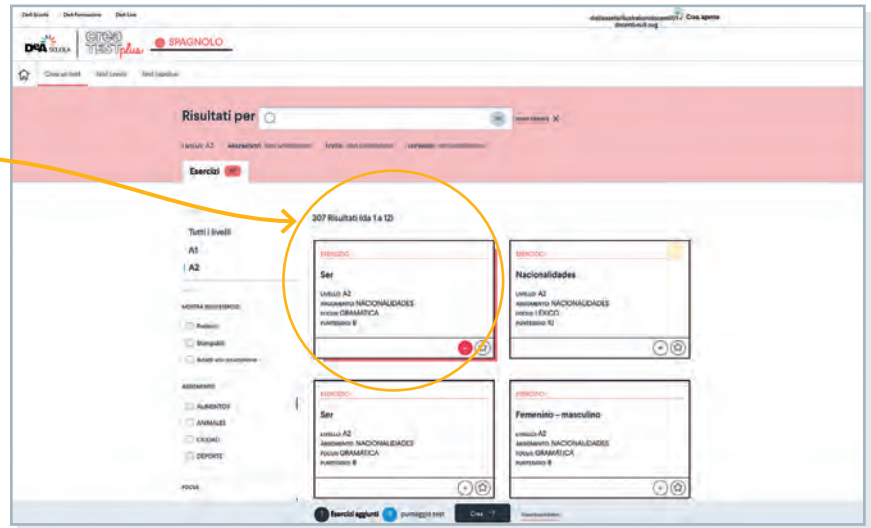
Per scegliere gli esercizi che comporranno il test usa il motore di ricerca. Innanzitutto bisogna selezionare il livello di lingua (A1, A2, B1, B2). Effettua poi una ricerca basata su uno dei 5 **focus** (**grammatica, lessico, pronuncia, comprensione orale e comprensione scritta**) oppure cerca specifici argomenti per comporre una verifica mirata ed efficace. Tutti gli esercizi possono essere testati in anteprima prima di essere inseriti in una verifica.

The collage displays four screenshots of the creaTEST plus interface:

- Top Left:** "Esercizio successivo" - A1 COMPRESIÓN ORAL - INFORMACIÓN PERSONAL (0097). The task is to listen to a conversation and answer questions. It includes a list of questions in Spanish and a keyboard for input.
- Top Right:** "Esercizio precedente" - A1 LÉXICO - FAMILIA (0033). The task is to relate statements to corresponding photos. It shows several statements in Spanish and a grid of photos.
- Bottom Left:** "Esercizio precedente" - A2 LÉXICO - NACIONALIDADES (0092). The task is to write the name of the nationality corresponding to the definitions. It features a crossword puzzle grid and a text input field.
- Bottom Right:** "Esercizio precedente" - A1 LÉXICO - FAMILIA (0033). This is another view of the family matching exercise, showing the same statements and photos as the top right screenshot.



Crea il tuo test aggiungendo attività dalla schermata iniziale oppure dall'anteprima dei singoli esercizi.



La barra riassuntiva in fondo alla pagina presenta le informazioni essenziali riguardo al test.

7

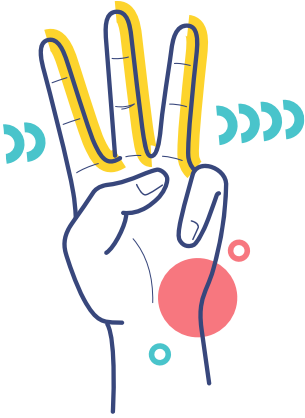
**Esercizi aggiunti**

46

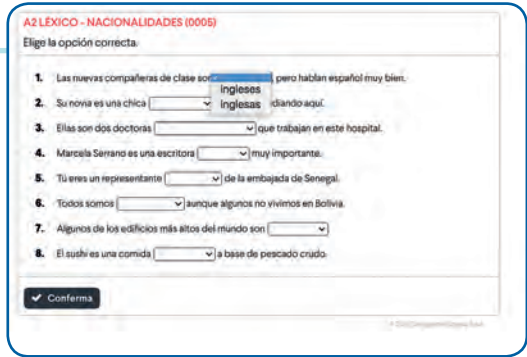
**punteggio test**

Crea →

Svuota selezione

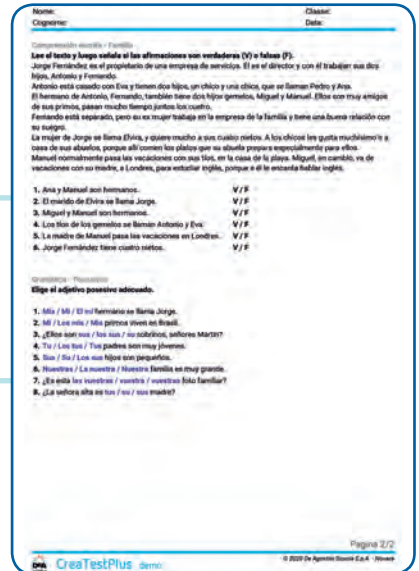


**interattiva:** si può generare un **link** da condividere con gli studenti, che possono fare il test su pc, tablet o smartphone. Alla fine della prova gli studenti possono condividere con il docente la prova svolta.

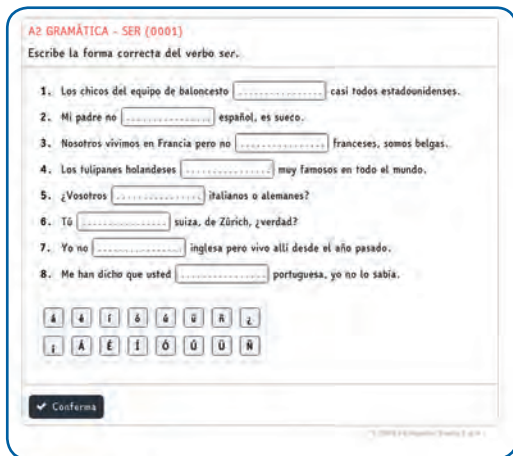


I test creati possono essere consegnati agli studenti in versione:

**stampabile:** si può creare un file **pdf** da stampare subito, oppure un file **word** che può essere personalizzato anche in seguito.



In entrambe le versioni, gli esercizi hanno l'opzione del font ad **alta leggibilità**



I test possono essere somministrati e svolti in presenza dell'insegnante come prova di verifica (**modalità sincrona**) o a casa per allenarsi e ripassare (**modalità asincrona**).



## Come si accede all'eBook

Scegli la soluzione che preferisci. In tutti e tre i casi gli ebook sono completi di tutte le risorse.

### Easy eBook

- Offline, non serve una connessione a Internet
- Non richiede la registrazione e non occorre installare alcun programma.
- Per lo studente, l'Easy eBook è su dvd-rom.
- Per il docente, è su dvd-rom oppure su chiavetta USB.



Ideale per fare **lezione in classe** senza doverti preoccupare della connessione Internet. Non occorre registrazione e non devi installare alcun programma!

Ideale per fare **condividere** le risorse con i tuoi studenti e anche per fare **lezione a distanza**.



### eBook Web

- Online
- Sempre aggiornato
- Attiva il libro su deascuola.it e poi accedi direttamente dalla tua pagina personale.

### eBook App e eBook Desktop

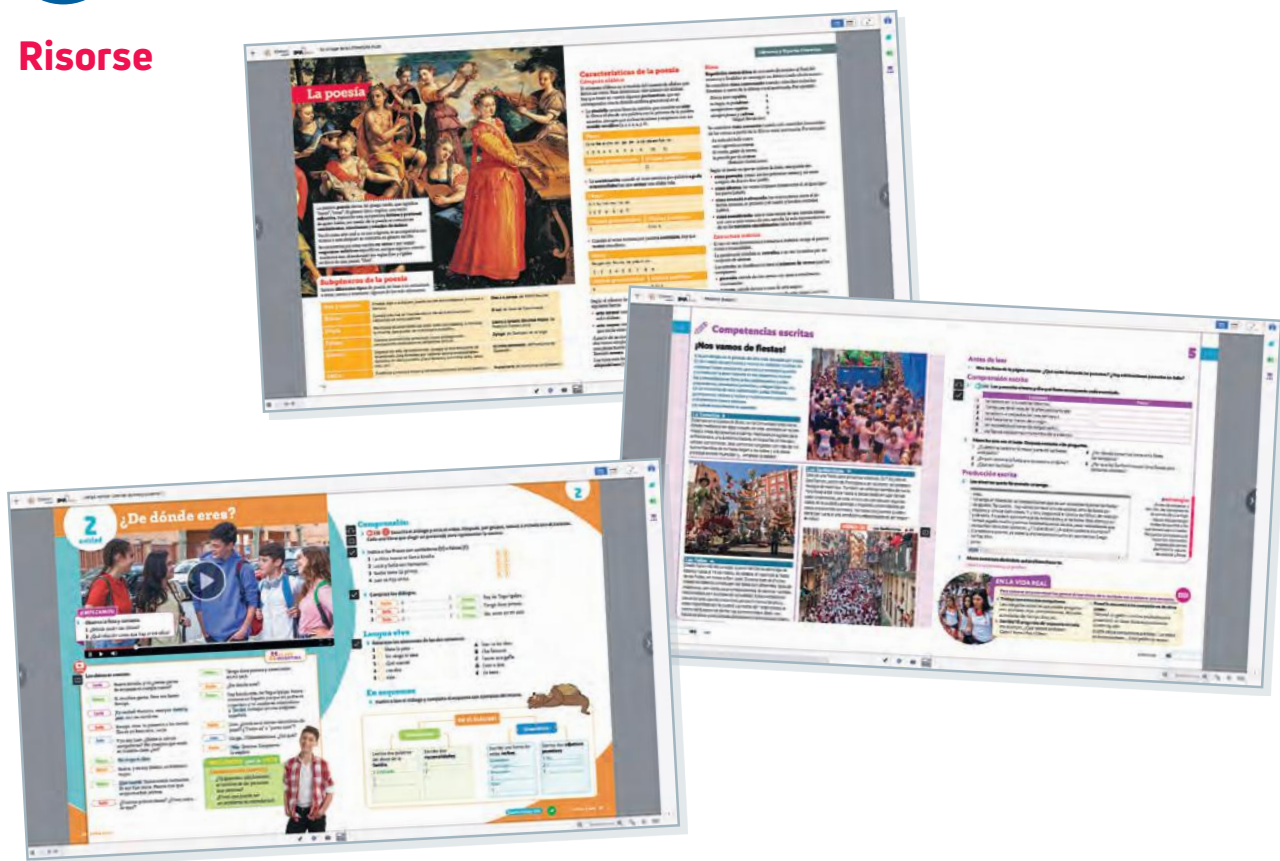
- Online e offline
- Tablet (iOS e Android) e computer (PC, Mac, Linux)
- Attiva il libro e scarica l'app per il tuo device.

Ideale per fare **lezione in classe**, se hai un computer o un tablet personale.





## Risorse



Puoi **condividere** liberamente tutte le risorse sulle principali piattaforme educational.

### Risorse digitali presenti:



Video di diverse tipologie



Esercizi interattivi e autocorrettivi



Audio integrale di tutte le pagine del libro e audio degli esercizi d'ascolto



Testi da leggere con funzionalità karaoke



Mappe concettuali modificabili



Líneas de tiempo interattive



Flashcards, espansioni, spiegazioni grammaticali in powerpoint e/o PDF



E in più, per alcuni prodotti:

- LIBROJUEGO (vedi p. 21)



Tantissimi **video** di diverse tipologie, con sottotitoli e funzionalità *karaoke*:



**dialoghi**



**funzioni**



**grammatica**



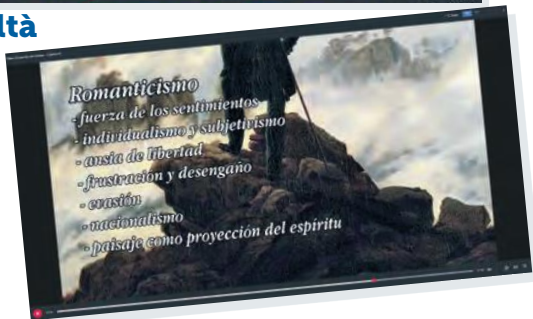
**lessico**



**civiltà**



**Vlog**



Si può fare lezione proiettando sulla LIM o condividendo sulla tua piattaforma educational i video **(attività sincrona)**, oppure si possono anche assegnare in modalità flipped classroom **(attività asincrona)**.



# eBook e Easy eBook



Ampia gamma di tipologie di **esercizi** a risposta chiusa interattivi e autocorrettivi

UNIDAD 0, EJERCICIO 11  
Ahora encuentra todas estas palabras en la sopa de letras.

Nascondi l'immagine

W J O R D E N A D O R P C C  
L N P R X S V R W B J W D U  
Z Q F Q X T I I L C E P Z A  
B I O Q Y U Q Y U O L I M D  
O B P V P C I L A P I Z R E  
L S A F E H N D Y C B A A R  
I K P G R E G H N U R R V N  
G D E M C F G P M X O R R O  
R D L A H T K M P A A A N F  
A H E V E M O C H I L A K F  
F G R T R V S S F M P W V A  
O A A D O B R N O M A F M O

✓ Vedi le soluzioni   H Soluzioni a step

UNIDAD 2, GRAMÁTICA, EJERCICIO 7  
Completa las frases conjugando los verbos entre paréntesis.

- Tú (**comer**) ..... poco.
- Ellas (**aprender**) ..... la canción.
- Vosotros no (**beber**) ..... café.
- Nosotros (**correr**) ..... por la playa.
- Usted (**leer**) ..... un libro divertido.
- Yo (**meter**) ..... el libro en la cartera.

á é í ó ú ü ñ ¿  
í Á É Í Ó Ú Ü Ñ

✓ Confirma   V Vedi le soluzioni   H Soluzioni a step

UNIDAD 0, EJERCICIO 1  
Mira el vídeo y elige la opción correcta.

Nascondi il video

Esta es mi familia.  
Antes vivimos generalmente a mi ciudad San Marcos Guzman y tengo 13 años. Vivo en (1) (un pueblo, el centro) de Madrid en la calle Arsal. Ahora me presento a mi familia, esta es mi (2) (madre, abuelo), se llama Irene. (3) (tome, Tomo), 42 años, es argentina, de Buenos Aires. Es enfermera. (4) (habla, vive) en un hospital muy grande. Mi padre (5) (tiene, va), español, de Caliz, de Buenos Aires, tiene 60 años y es (6) ingeniero arquitecto. Tengo dos hermanos: Alejandro que tiene 9 años, y Roberto, el pequeño, de 4 años. Mi (7) (padre, abuelo) realmente vive en Buenos Aires pero no son argentinos. mi abuelo es de Berin y mi abuelo de Florencia, y sea que yo soy española pero me siento española. Yo vivo en Buenos Aires, hablo y aprendo. En cambio, mis abuelos parecen con los dos españoles, de Burgo. Mi papá es Berna Pablo y mi abuelo es un español, pero realmente vive y trabaja (8) (además, también). Cuéntame más acerca de tus vacaciones en Navidad es el mejor.

✓ Ver le soluzioni   H Soluzioni a step

PÁGINA 79, EJERCICIO 2  
Completa el cuadro con el nombre del personaje correspondiente.

Características	Nombre
• Víctima del engaño, pierde su inocencia	<input type="text"/>
• Persona vehemente y apasionada, ningún obstáculo le impide alcanzar su deseo	<input type="text"/>
• Su astucia y sus artes le permiten controlar el comportamiento de los demás	<input type="text"/>
• Lamenta no haber cumplido con sus obligaciones	<input type="text"/>

á é í ó ú ü ñ ¿  
í Á É Í Ó Ú Ü Ñ

✓ Confirma   V Vedi le soluzioni   H Soluzioni a step



Solo per il **docente**:  
Si possono proiettare le **soluzioni** degli esercizi mostrandole sia tutte insieme **(1)** sia item per item **(2)**

UNIDAD 2, GRAMÁTICA, EJERCICIO 6  
Completa las frases conjugando los verbos entre paréntesis.

- Ustedes siempre (**saludar**) **saludan**
- Tú (**hablar**) **hablas** español.
- Nosotros (**estudiar**) **estudiamos** aquí.
- Vosotros (**cantar**) ..... muy bien.
- Yo (**pintar**) ..... un cuadro.
- El cole (**terminar**) ..... en junio.

á é í ó ú ü ñ ¿  
í Á É Í Ó Ú Ü Ñ

✓ Confirma   (1) V Vedi le soluzioni   (2) H Soluzioni a step   C Riprova

©2020 De Agostini Scuola





# eBook e Easy eBook



Tutti gli esercizi e i testi possono essere ingranditi e convertiti con il font ad **alta leggibilità** per rendere accessibili i contenuti del volume a tutti gli studenti

UNIDAD 3, GRAMÁTICA, EJERCICIO 3  
Completa las frases conjugando los verbos entre paréntesis.

- Estas cosas no (*servir*) .....
- Yo (*repetir*) ..... la frase.
- Él (*sonreír*) ..... siempre.
- ¿Por qué no (*vestirse*, tú) .....
- ¿Cuánto (*medir*) ..... vosotros?
- Ellos (*despedirse*) ..... de nosotros.
- Juan (*pedir*) ..... permiso.
- ¿Vosotros (*competir*) ..... mañana?
- Nosotros (*conseguir*) ..... el premio.
- Yo (*seguir*) ..... esta serie de la tele.

Impostazioni

A A A

EasyReading (Alta Leggibilità)

MAIUSCOLO

UNIDAD 3, GRAMÁTICA, EJERCICIO 3  
Completa las frases conjugando los verbos entre paréntesis.

- Estas cosas no (*servir*) .....
- Yo (*repetir*) ..... la frase.
- Él (*sonreír*) ..... siempre.
- ¿Por qué no (*vestirse*, tú) .....
- ¿Cuánto (*medir*) ..... vosotros?
- Ellos (*despedirse*) ..... de nosotros.
- Juan (*pedir*) ..... permiso.
- ¿Vosotros (*competir*) ..... mañana?
- Nosotros (*conseguir*) ..... el premio.
- Yo (*seguir*) ..... esta serie de la tele.

Impostazioni

A A A

EasyReading (Alta Leggibilità)

MAIUSCOLO

UNIDAD 3, GRAMÁTICA, EJERCICIO 3  
COMPLETA LAS FRASES CONJUGANDO LOS VERBOS ENTI

- ESTAS COSAS NO (*SERVIR*) .....
- YO (*REPETIR*) ..... LA FRASE.
- ÉL (*SONREÍR*) ..... SIEMPRE.
- ¿POR QUÉ NO (*VESTIRSE*, TÚ) .....
- ¿CUÁNTO (*MEDIR*) ..... VOSOTROS?
- ELLOS (*DESPEDIRSE*) ..... DE NOSOTROS.
- JUAN (*PEDIR*) ..... PERMISO.
- ¿VOSOTROS (*COMPETIR*) ..... MAÑANA?
- NOSOTROS (*CONSEGUIR*) ..... EL PREMIO.
- YO (*SEGUIR*) ..... ESTA SERIE DE LA TELE.

Impostazioni

A A A

EasyReading (Alta Leggibilità)

MAIUSCOLO



# eBook e Easy eBook



**Audio** di tutti gli esercizi d'ascolto fruibile direttamente dalla pagina dell'eBook e inserito all'interno degli esercizi interattivi



Per facilitare la comprensione e lavorare sulla fonetica: **audio integrale** di tutte le pagine dei corsi della scuola secondaria di primo e secondo grado lette da speaker **madrelingua**

L'audio si attiva cliccando sulle aree sensibili che si colorano di **verde** al passaggio del mouse

**Presente de indicativo de los verbos regulares**  
 In spagnolo ci sono 3 coniugazioni: 1° → -AR, 2° → -ER, 3° → -IR.  
 Il presente si forma con la radice del verbo (cioè, l'infinitivo senza -AR / -ER / -IR) più la desinenza:

radice del verbo	desinenza
HABLAR (-AR)	-o / -as / -a / -amos / -áis / -an
HABLAR (-AR)	hablo / hablas / habla / hablamos / habláis / hablan
BEBER (-ER)	bebo / bebes / bebe / bebemos / bebéis / beben
VIVIR (-IR)	vivo / vives / vive / vivimos / vivís / viven

**Los verbos y los pronombres reflexivos**  
 I verbi riflessivi sono quelli in cui il soggetto svolge e subisce l'azione allo stesso tempo. L'uso dei pronomi riflessivi è sempre obbligatorio e si mettono prima del verbo.

pronombres reflexivos	LLAMARSE (o chiamarsi)	singular	plural
1ª persona	me	llamo	nos llamamos
2ª persona	te	llamas	os llamáis
3ª persona	se	llama	se llaman

**Los interrogativos**

Por dónde...	Interrogativo	Esempio
il fuoco	dónde	¿Dónde vive?
il momento	cuándo	¿Cuándo termina el colegio?
la persona (singolare)	quién	¿Quién es tu abuelo?
la persona (plurale)	quiénes	¿Quiénes son tus hermanos?
il modo	cómo	¿Cómo se llama tu hermano?
la quantità	cuántos/cuántas	¿Cuántos libros tienes?
la causa	por qué	¿Por qué estás triste?
la cosa (generico)	qué	¿Qué tiempo es?

**Atención!**  
 Oubena che in spagnolo tutti gli interrogativi si scrivono con l'accento.



Per il **docente** è disponibile anche l'**audio dei test** fruibile direttamente dall'eBook



# eBook e Easy eBook



Tutti i **testi di lettura** possono essere ascoltati e navigati in maniera interattiva, anche in questo caso con la possibilità di convertire il testo con **il font ad alta leggibilità**

**2 Cultura y destrezas**

## DE TAL PALO TAL ASTILLA

**Los Márquez**  
La historia está llena de casos de familias de deportistas emparentados entre ellos: padres e hijos, tíos y sobrinos y sobre todos hermanos que han triunfado en el mismo deporte profesional.

Los hermanos Márquez, Marc y Álex, son un claro ejemplo. El mayor de los dos, campeón en 125, 250 y Moto GP, a los 21 años es el bicampeón más joven de la máxima competición de motociclismo y su carrera en este mundo tiene todavía mucho futuro. Álex con solo 18 años es campeón de Moto 3 y sigue los pasos de su hermano. ¿Dentro de poco van a competir el uno contra el otro?

**La familia Flores**  
Es uno de los clanes que de generación en generación ha marcado el mundo del espectáculo en España.

La primera de esta dinastía es Lola, que tiene el apodo artístico de "La Faraona": es una artista completa (cantante, bailaora y actriz folclórica) y tiene un gran éxito y popularidad en España y América desde los años 40 hasta su muerte en 1995.

España y América desde los años 40 hasta su muerte en 1995. Casada con un guitarrista flamenco, tiene tres hijos: Rosario y Lolita, cantantes y actrices. Como su madre, y Antonio, compositor y cantante.

La tercera generación de esta familia son otras dos jóvenes actrices, Elena Furiase, hija de Lola, una cara conocida de algunas series de televisión española, y su prima Alba Flores, la hija de Antonio, que consigue la popularidad en la famosísima serie *La casa de papel* por su magnífica interpretación del personaje de Nairobi.

**Los Iglesias**  
Julio Iglesias es uno de los cantantes solistas españoles más populares de todos los tiempos. Su carrera empieza como futbolista, como portero en el Real Madrid. A los 20 años un grave accidente de tráfico cambia su vida; aprende a tocar la guitarra y empieza a cantar y a vender millones de ejemplares de sus más de 80 álbumes. Conquista numerosos galardones, entre ellos muchos discos de oro y de platino y dos veces el récord Guinness al latino con más discos vendidos.

Su hijo Enrique sigue su camino. A los 7 años se traslada a vivir a Miami, por eso el inglés es su segunda lengua y en ella compone y canta muchas de sus canciones. A los 20 años anuncia su decisión de dedicarse profesionalmente a la música pop y pronto empieza a llegar los éxitos. Ahora es un habitual ganador de premios Grammy, cuenta con muchos discos de oro y platino, realiza giras por muchos países y todos cantamos sus famosas canciones como *El perdón*, por ejemplo.

**Comprensión escrita**

1. Busca algunas informaciones sobre verdaderos (V), falsas (F) o si no hay información (NI).

- Marc y Álex Márquez compiten en las mismas carreras.
- El mundo de Lola Flores es compositor y cantante.
- Rosario y Lolita son hijas de un guitarrista.
- Alba Flores trabaja en una serie muy famosa de televisión.
- Julio Iglesias empieza a cantar a los 20 años.
- Enrique Iglesias vive toda su vida en España.

**Comprensión oral**

2. Escucha la grabación y elige la opción correcta.

- La familia de Miguel es conocida por...
  - a) su profesión.
  - b) sus nombres.
- El restaurante de la familia se llama...
  - a) La cocina.
  - b) La cocina de Lola.
- Miguel Azuola Álvarez es...
  - a) el único cocinero de su familia.
  - b) el miembro más joven de la familia.

**Producción oral**

3. Busca información sobre alguna familia famosa y después preséntala a tus compañeros.

**Interacción oral**

4. Hazte un cuestionario para saber algunas detalles sobre tu familia. Preguntale:

- ¿Los nombres de los miembros de su familia se repiten de una generación a otra?
- ¿Todos tienen la misma profesión?
- ¿Las personas de tu familia son del mismo país o ciudad?
- ¿Todos sus familiares viven en la misma ciudad?

**Producción escrita**

5. Con la información que tienes sobre la familia famosa del ejercicio 4, crea una ficha con los datos más interesantes.

Nombre: \_\_\_\_\_  
Apellidos: \_\_\_\_\_  
Nacionalidad: \_\_\_\_\_  
Dónde vive: \_\_\_\_\_  
Profesión: \_\_\_\_\_

Texto - De tal palo tal astilla

## DE TAL PALO TAL ASTILLA

**Los Márquez**  
La historia está llena de casos de familias de deportistas emparentados entre ellos: padres e hijos, tíos y sobrinos y sobre todos hermanos que han triunfado en el mismo deporte profesional.

Los hermanos Márquez, Marc y Álex, son un claro ejemplo. El mayor de los dos, campeón en 125, 250 y Moto GP, a los 21 años es el bicampeón más joven de la máxima competición de motociclismo y su carrera en este mundo tiene todavía mucho futuro. Álex con solo 18 años es campeón de Moto 3 y sigue los pasos de su hermano. ¿Dentro de poco van a competir el uno contra el otro?

**La familia Flores**  
Es uno de los clanes que de generación en generación ha marcado el mundo del espectáculo en España.

La primera de esta dinastía es Lola, que tiene el apodo artístico de "La Faraona": es una artista completa (cantante, bailaora y actriz folclórica) y tiene un gran éxito y popularidad en España y América desde los años 40 hasta su muerte en 1995.

España y América desde los años 40 hasta su muerte en 1995. Casada con un guitarrista flamenco, tiene tres hijos: Rosario y Lolita, cantantes y actrices. Como su madre, y Antonio, compositor y cantante.

La tercera generación de esta familia son otras dos jóvenes actrices, Elena Furiase, hija de Lola, una cara conocida de algunas series de televisión española, y su prima Alba Flores, la hija de Antonio, que consigue la popularidad en la famosísima serie *La casa de papel* por su magnífica interpretación del personaje de Nairobi.

**Los Iglesias**  
Julio Iglesias es uno de los cantantes solistas españoles más populares de todos los tiempos. Su carrera empieza como futbolista, como portero en el Real Madrid. A los 20 años un grave accidente de tráfico cambia su vida; aprende a tocar la guitarra y empieza a cantar y a vender millones de ejemplares de sus más de 80 álbumes. Conquista numerosos galardones, entre ellos muchos discos de oro y de platino y dos veces el récord Guinness al latino con más discos vendidos.

Su hijo Enrique sigue su camino. A los 7 años se traslada a vivir a Miami, por eso el inglés es su segunda lengua y en ella compone y canta muchas de sus canciones. A los 20 años anuncia su decisión de dedicarse profesionalmente a la música pop y pronto empieza a llegar los éxitos. Ahora es un habitual ganador de premios Grammy, cuenta con muchos discos de oro y platino, realiza giras por muchos países y todos cantamos sus famosas canciones como *El perdón*, por ejemplo.

Texto - De tal palo tal astilla

## DE TAL PALO TAL ASTILLA

**Los Márquez**  
La historia está llena de casos de familias de deportistas emparentados entre ellos: padres e hijos, tíos y sobrinos y sobre todos hermanos que han triunfado en el mismo deporte profesional.

Los hermanos Márquez, Marc y Álex, son un claro ejemplo. El mayor de los dos, campeón en 125, 250 y Moto GP, a los 21 años es el bicampeón más joven de la máxima competición de motociclismo y su carrera en este mundo tiene todavía mucho futuro. Álex con solo 18 años es campeón de Moto 3 y sigue los pasos de su hermano. ¿Dentro de poco van a competir el uno contra el otro?

**La familia Flores**  
Es uno de los clanes que de generación en generación ha marcado el mundo del espectáculo en España.

La primera de esta dinastía es Lola, que tiene el apodo artístico de "La Faraona": es una artista completa (cantante, bailaora y actriz folclórica) y tiene un gran éxito y popularidad en España y América desde los años 40 hasta su muerte en 1995.

España y América desde los años 40 hasta su muerte en 1995. Casada con un guitarrista flamenco, tiene tres hijos: Rosario y Lolita, cantantes y actrices. Como su madre, y Antonio, compositor y cantante.

La tercera generación de esta familia son otras dos jóvenes actrices, Elena Furiase, hija de Lola, una cara conocida de algunas series de televisión española, y su prima Alba Flores, la hija de Antonio, que consigue la popularidad en la famosísima serie *La casa de papel* por su magnífica interpretación del personaje de Nairobi.

**Los Iglesias**  
Julio Iglesias es uno de los cantantes solistas españoles más populares de todos los tiempos. Su carrera empieza como futbolista, como portero en el Real Madrid. A los 20 años un grave accidente de tráfico cambia su vida; aprende a tocar la guitarra y empieza a cantar y a vender millones de ejemplares de sus más de 80 álbumes. Conquista numerosos galardones, entre ellos muchos discos de oro y de platino y dos veces el récord Guinness al latino con más discos vendidos.

Su hijo Enrique sigue su camino. A los 7 años se traslada a vivir a Miami, por eso el inglés es su segunda lengua y en ella compone y canta muchas de sus canciones. A los 20 años anuncia su decisión de dedicarse profesionalmente a la música pop y pronto empieza a llegar los éxitos. Ahora es un habitual ganador de premios Grammy, cuenta con muchos discos de oro y platino, realiza giras por muchos países y todos cantamos sus famosas canciones como *El perdón*, por ejemplo.



# eBook e Easy eBook



**Mappe concettuali** di lessico, grammatica e teoria, modificabili direttamente in piattaforma, con la possibilità di crearne di nuove



**Flashcards lessicali, espansioni, spiegazioni grammaticali** in PDF



Tutti questi contenuti possono essere utilizzati in **modalità sincrona** per fissare i concetti e **asincrona** per ripassare o recuperare



## LIBROJUEGO **NOVITÀ**

In alcuni corsi è presente una lettura-gioco digitale per sviluppare **il piacere della lettura** e **allenare la lingua**.

Questa lettura digitale è stata progettata a «bivi» per consentire allo studente o alla classe di costruire via via la propria storia scegliendo fra due opzioni che propongono due scenari differenti.

Proseguendo nella costruzione della storia, lo studente consuma energia e per «ricaricarsi» deve rispondere ad alcune domande sulla lingua: se risponde correttamente si ricarica e può continuare a giocare, se sbaglia perde tutta l'energia e deve ricominciare da capo.

LEE Y ELIGE | El rey de los corsarios

recargar

La puerta de la cabina se abre.  
—¡Viva! —dice Javier.  
Empuja la canoa hasta el agua y empieza a remar. Desde la canoa, puede ver la mejor heladería de la isla: Cornucopia Deluxe. Tiene noventa y nueve sabores. Algunos son normales: chocolate, fresa... Otros son originales: yogur griego con melocotón, galleta de mantequilla francesa... Y para los más valientes, hay sabores muy raros: tortilla, tomate, jamón serrano. Es difícil elegir entre noventa y nueve sabores. Pero una cosa es segura: ¡Helado de jamón serrano, no! De pronto, un viento fuerte empuja la canoa. ¡La heladería se aleja!

**TOMA UNA DECISION**

Rema hacia la orilla | Sigue la corriente



**vuoi vedere come funziona?**

inquadra la pagina e guarda il videotutorial

[youtu.be/rnTr-msnCoM](https://youtu.be/rnTr-msnCoM)



## Per il docente

### Le risorse riservate all'insegnante:



test in word



programmazione in word



guide in PDF



espansioni, flashcards e presentazioni in powerpoint: tutte modificabili!

### 6 Para repasar el léxico

**LA ROPA, EL CALZADO Y LOS COMPLEMENTOS**

**Complementos** **Materiales**

**Ropa** **Calzado**

**LAS ACCIONES HABITUALES**

**mañana** ...despertarse... **tarde** ...volver a casa... **noche** ...cenar...

**LAS ACTIVIDADES DEL TIEMPO LIBRE**

### 3 Para repasar la gramática

**CONTRASTE SER / ESTAR (1)**

**Si usas SER per...**

- Natalia es mi amiga.
- Sebastián es español.
- Mi gato es gris y juguetón.
- Mi madre es ingeniera.

**Si usas ESTAR per...**

- Valeria está enferma.
- Tomás está muy entusiasmado.
- El coche está en el garaje.
- El perro está en el jardín.

### Unidad 1

**Materiales**

- Libro del alumno + Cuaderno de ejercicios
- Guía del profesor + Carpeta de recursos
- Habilidad de cultura
- Easy eBook / eBook + audio
- Crea Test Plus

**Aproximación lúdica**

- ¿Vamos a jugar?

**Recuperación**

- Carpeta de recursos
- L'Inclusione in classe

**Potenziamento**

- Carpeta de recursos
- Crea Test Plus

**Didattica inclusiva**

- Equipat, para All'Esas 1
- ¿Vergé, sempre Para todos?
- Carpeta de recursos + L'Inclusione in classe

**Tempo previsto**

- 8-10 ore

**Competenza chiave per l'apprendimento permanente**

	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)
2 competenza multilinguistica	Funzioni comunicative Salutare e congedarsi Presentare e presentarsi Parlare del giorno e dello	Comprensione scritta (Lingua in acción: es. 3; 10. Cultura y destrezas: es. 1) Leggere e comprender sencillos textos breves en unida. Comprensione orale (Diálogo: es. 2; 3. Lengua en acción: es. 2; 8. Cultura y destrezas: es. 2) Comprender el sentido general de frases de uso cotidiano. Producción escrita (Cultura y destrezas: es. 5) Producir breves frases y textos sencillos en unida. Producción e interacción oral (Lengua en acción: es. 3; 4; 9. Cultura y destrezas: es. 3; 4) Preguntar y responder en un diálogo cotidiano. Reflexión sobre la lengua (Diálogo: es. 6; 11. Para repasar la gramática: es. 13) Clasificar por medio de una tabla expositoria gramaticales e léxicas de un diálogo. Traducir sencillos frases en español e firme frases en italiano.
3 competencia en materia de ciudadanía	Participar de los meses, de las estaciones y de las fiestas Gramática L'artículo determinativo e indeterminativo e la preposizioni articolate La formación del plural e i pronomi personali I verbos irregulares SER e TENER Gli aggettivi dimostrativi Lessico	
1 imparare ad imparare (Estrategias)	Comunicare (Lengua en acción: es. 3; 4; 9. Cultura y destrezas: es. 3; 4; 5) Collaborare e partecipare (Compilo di realtà) Individuare collegamenti e relazioni (Diálogo: es. 6. Lengua en acción: es. 5; 12)	
Accuire e interpretare l'informazione (Diálogo: es. 3; 5. Lengua en acción: es. 8. Cultura y destrezas: es. 1; 2)	MASSAQUÀ I mesi e le stagioni Cultura Le forme di saluto che caratterizzano sistemi culturali diversi da quello dei discendenti. Para reparar el léxico: es. 13	

Control unidad 2. Fila A

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Léxico y Comunicación**

1 Escribe la nacionalidad correspondiente.

- México \_\_\_\_\_
- Francia \_\_\_\_\_
- Japón \_\_\_\_\_
- Suiza \_\_\_\_\_
- Venezuela \_\_\_\_\_
- Paró \_\_\_\_\_
- China \_\_\_\_\_
- Oreña \_\_\_\_\_
- Belgia \_\_\_\_\_
- España \_\_\_\_\_

2 Relaciona las dos columnas.

- ¿Cuántos años tienes? \_\_\_\_\_
- ¿Qué estudias? \_\_\_\_\_
- ¿Cómo te aplicas? \_\_\_\_\_
- ¿A qué te dedicas? \_\_\_\_\_
- ¿De dónde eres? \_\_\_\_\_
- ¿Me das tu correo electrónico? \_\_\_\_\_
- ¿Dónde vives? \_\_\_\_\_
- ¿Dónde trabajas? \_\_\_\_\_

A Vivo en la calle Sierpes, en Sevilla.  
B Soy inglés.  
C No trabajo, estoy jubilado.  
D Tengo 13 años.  
E Me apellida Sánchez Martínez.  
F Soy ingeniero.  
G Estoy en sexto de primaria.  
H Si, es fran\_man@alexis.es.

3 Mira este árbol genealógico y completa las frases.

```

    graph TD
      Juan --- Maria
      Juan --- Pedro
      Maria --- Lola
      Pedro --- Lola
      Lola --- Joaquín
      Lola --- Isabel
      Joaquín --- Sara
      Isabel --- Sara
  
```

- Juan y María son los \_\_\_\_\_ de Ángel, Pedro y Lola.
- Joaquín es el \_\_\_\_\_ de María y Lola.
- Ángel es el \_\_\_\_\_ de Pedro y Lola.

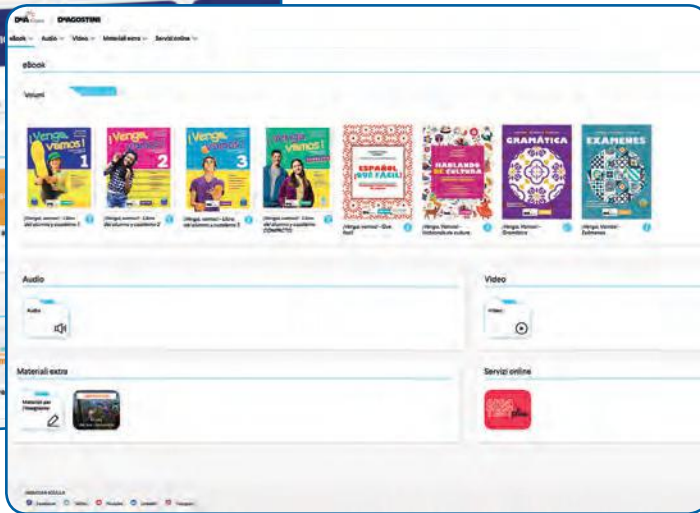
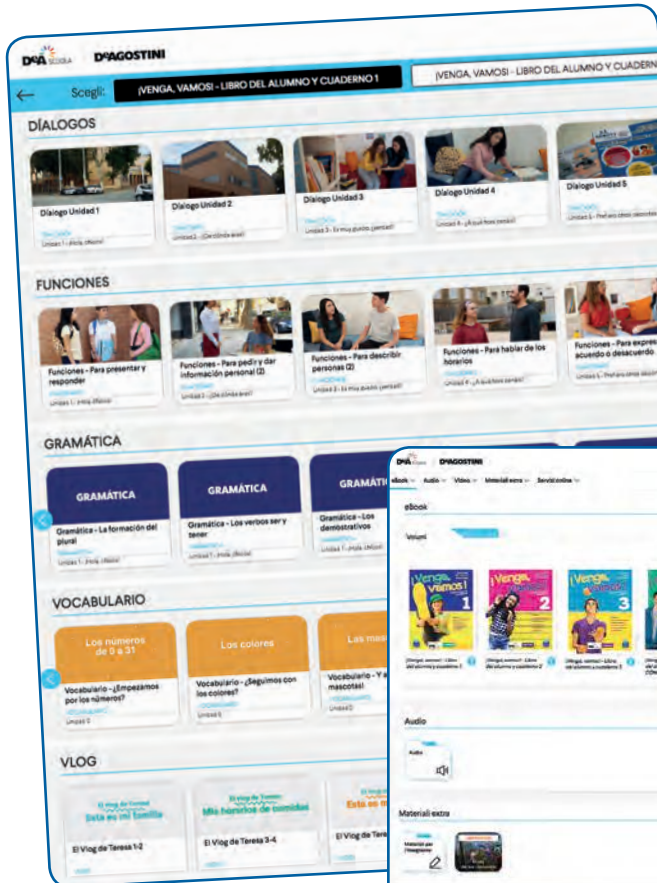
Material fotocopiable. D. Utrera de ADOBE/RODOLFO



E a grande richiesta... una fantastica **novità riservata al docente!**

Per alcuni corsi, una pratica chiavetta USB che contiene tutti i materiali dell'Easy eBook nella versione docente... e molto altro!

- **audio in mp3** di tutto il corso e dei **test**
- tutti i **video** organizzati sia per tipologia sia per unità
- **guide per l'insegnante** e soluzioni in formato PDF
- tutti i **test modificabili** e la **programmazione** in formato word
- **link utili** ad altri strumenti digitali come il sito DeA Scuola
- **creaTEST Plus**





Con DeA Link si può fruire di tutti i contenuti digitali **audio** e **video** dei corsi e delle narrative Black Cat/Cideb direttamente dal proprio dispositivo!

## ? Come?

1. Seleziona il libro: scatta una foto della copertina o seleziona il titolo dal catalogo
2. Inquadra la pagina del libro e scatta una foto
3. Accedi direttamente ai video e agli audio! Se vuoi avere i contenuti sempre a portata di mano, basta cliccare su 'Preferiti' per visualizzarli in seguito.



**1 unidad ¡Hola, chicos!**

**¡MEZCLAMOS!**

1. Observa la foto y contesta.
  1. ¿Dónde están los chicos?
  2. ¿Dónde crees que van?

**Comprende**

1. Escucha el diálogo y mira el vídeo. Después, por grupos, volved a mirarlo con el karaoke. Cada uno tiene que elegir un personaje para representar la escena.
2. Indica si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).
 

1. Sofia tiene ganas de ver a sus compañeros.	1	2
2. Lucia tiene sueño.	2	3
3. Hoy es jueves.	3	4
4. Amaya es una nueva vecina.	4	5
3. Completa las frases con las siguientes expresiones.
 

1. ¡Hola chicas, ¿qué tal?	2. ¡Hola! ¿cómo va?
3. ¿Qué tal?	4. ¿Cómo va?

**Lengua viva**

1. Relaciona los elementos de las dos columnas.
 

1. ¿Qué tiempo hace?	A. Frazz!
2. ¿Cómo te sientes?	B. ¡Clay ha vuelto!
3. ¿No me hablas de nada!	C. ¡Dul!
4. ¡Yengal!	D. ¡No dorme del lat!

**En esquemas**

1. Vuelve a leer el diálogo y completa el esquema con ejemplos del mismo.

**EN EL DIÁLOGO**

Temáticas	Principales
Encuentra otros dos meses del año y una estación.	1. Escribe una forma de ser y dos de tener.
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____
4. _____	4. _____
5. _____	5. _____



Inquadra il QR code e scarica l'app.

## ? Quando si usa?

### In presenza o a casa

Si può usare DeA Link in qualsiasi momento ma è particolarmente utile per svolgere i compiti. Non c'è bisogno di avere un computer per vedere i video o ascoltare l'audio. Bastano uno smartphone e la connessione internet.



**vuoi vedere come funziona?**

**inquadra la pagina e guarda il videotutorial**





eReaders, la versione digitale delle letture graduate Black Cat/Cideb, è disponibile sul Web e con l'app iOS e Android.

## eReaders



[ereaders.blackcat-cideb.com](http://ereaders.blackcat-cideb.com)

Download on the  
App Store



GET IT ON  
Google Play



The screenshot shows the eReaders website interface. At the top, there is a navigation bar with the eReaders logo and a menu icon. Below the navigation bar is a large banner for the book "El sueño de Goya" by Serenella Quarello. The banner features a colorful illustration of a street scene with a yellow building and a tree. Below the banner is a section titled "Mis Libros" (My Books) with a language dropdown menu set to "Español". Under "Mis Libros", there are six book covers displayed in a row. Each book cover has a play button icon, indicating that there is an audio version available. The books are:

- El sueño de Goya by Serenella Quarello (Español)
- El sueño de Goya by Serenella Quarello (Español)
- Misterio en Buenos Aires by Fernando Andrés Ceravolo (Español)
- Misterio en Buenos Aires by Fernando Andrés Ceravolo (Español)
- Mundo del fin del mundo by Luis Sepúlveda (Español)
- Mundo del fin del mundo by Luis Sepúlveda (Español)

At the bottom of the "Mis Libros" section, there is a red button that says "DESBLOQUEAR UN NUEVO TÍTULO" (Unlock a new title).



**vuoi vedere come funziona?**

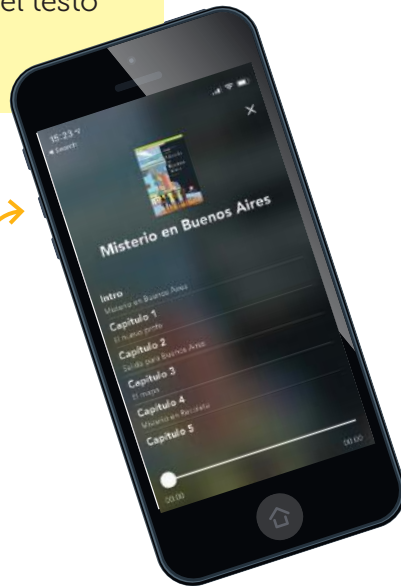
inquadra la pagina e guarda il videotutorial

[youtu.be/RttNS6NM5cw](https://youtu.be/RttNS6NM5cw)

Per gli studenti la versione interattiva di oltre 100 letture graduate che contiene:

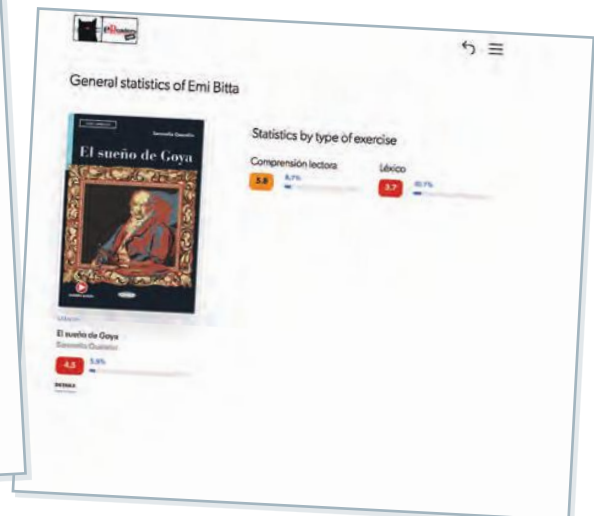
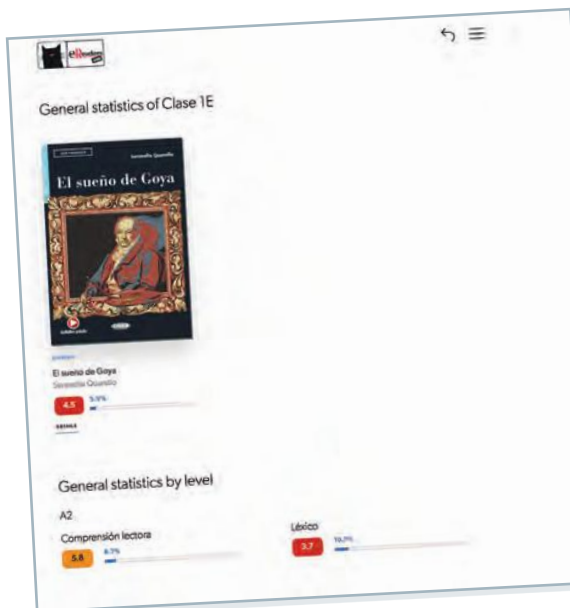
- audio integrale del testo
- esercizi con autocorrezione

versione  
audiolibro di  
tutti i titoli



possibilità di  
modificare  
il font per  
una migliore  
leggibilità

Per gli **insegnanti**, disponibili tutte le funzionalità previste per gli studenti e in aggiunta un supporto molto semplice che consente di **seguire l'andamento della classe** e quello dei singoli **studenti** tramite delle **statistiche**.



## Come attivare i libri nell'app

Chi ha la **versione cartacea** di una lettura può attivare la versione eReaders dello stesso titolo.



**¡Activa la versión interactiva de este libro!**

eReaders

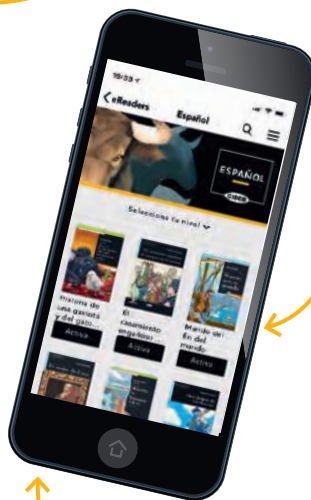
- En cada libro podrás: **cambiar la fuente para aumentar la legibilidad**, escuchar el audio sincronizado con el texto y hacer los ejercicios interactivos.
- Sigue tus progresos en la **sección estadísticas**.
- **Conéctate con tu clase** y podrás ver los resultados del itinerario de cada estudiante.

- 1** Ve a [blackcat-cideb.com/digital](http://blackcat-cideb.com/digital). Regístrate o entra.
- 2** Introduce el código que se encuentra aquí abajo para activar el libro y descargar los recursos digitales.
- 3** Accede a eReaders y busca el libro y el audiolibro en tu biblioteca personal.

eReaders está disponible para la web y los dispositivos móviles:

Web  App 

**1.** Segui le indicazioni all'interno del libro.

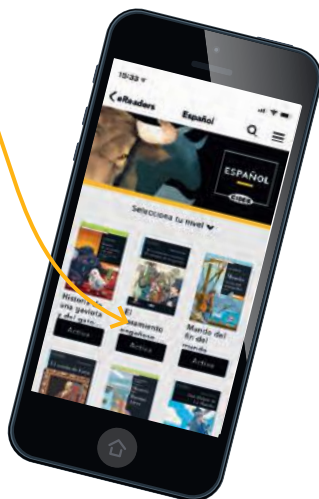


**2.** Entra in [blackcat-cideb.com](http://blackcat-cideb.com), crea un account o accedi con un account già esistente. Vai alla sezione **Attiva libro** e inserisci il codice che inizia con DEA-.

**3.** Accedi all'app o vai su eReaders WEB con lo stesso account: i titoli attivati saranno subito visibili nella tua libreria personale.

È anche possibile acquistare solo **la versione eReaders**.

Accedi all'app, scegli **Attiva** sotto il titolo desiderato e scegli se acquistare uno o più titoli.



Adori leggere? Attiva un **abbonamento** per avere tutte le letture in eReaders!

# Come si accede alle risorse digitali DeA Scuola

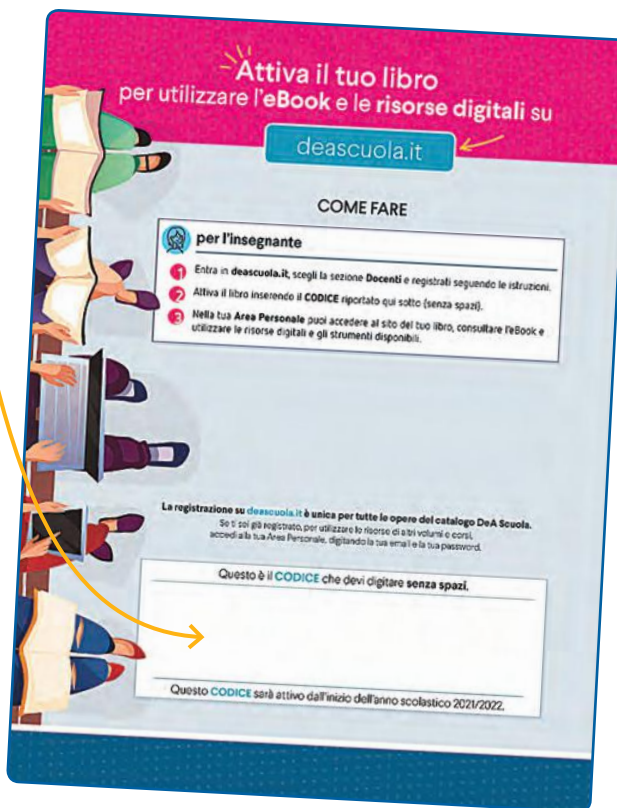
## Attivare il tuo libro e le risorse digitali

Per poter accedere ad alcune tipologie di risorse bisogna prima attivare il proprio libro, seguendo questi tre semplici passi:

1. Entra in **deascuola.it** e accedi, oppure registrati.

2. Attiva il libro inserendo il codice personale che troverai all'interno.

3. Nella tua Area personale puoi accedere a tutte le risorse associate al libro.



**vuoi vedere come funziona?**

**inquadra la pagina e guarda il videotutorial**

[youtube.com/watch?v=dRXCCGKZWlo](https://youtube.com/watch?v=dRXCCGKZWlo)

Se non hai la Guida per l'insegnante, contatta il tuo agente di zona per farti aiutare nell'attivazione.

Per approfondire le nostre proposte sulla DDI, vai al sito dedicato:

[didattica-digitale-integrata.deascuola.it](https://didattica-digitale-integrata.deascuola.it)



Seguici su **deascuola.it**



© 2021 De Agostini Scuola SpA - Novara.

COPIA FUORI COMMERCIO

ZPRO2302